

CURRICULUM VITAE

Vārds, Uzvārds

Leonarda Keštere

Zinātniskie grādi

Mg Art

Adrese:

Hospitāļu iela 45-13

Rīgā, LV-1013, Latvijā

Telefons: +371 2 9489150

Fax: +371 6 7322261

Elektroniskā adrese: leonarda.keštere@gmail.com

Izglītība

- No 2014.gada – 2017. Latvijas Kultūras akadēmijas doktora studijas programmas „Mākslas”, pabeigtas doktorantūras studijas
- No 2009-2014. gadam Biznesa Augstskola „Turība”, Komunikācijas Zinātņu doktorantūra, doktorantūras studente
- 1996 - 2001 Londonas Sitijas Universitāte (City University), Biznesa skola, Mākslas menedžmenta un politikas departaments, Maģistra grāds Mākslas administrēšanā, PG Diploms (Post graduate Diploma) Mākslas administrēšanā
- 1984 - 1988 Latvijas Mūzikas akadēmija, Bakalaura grāds, Dramatiskā teātra un kino aktieris
- 1973-1984 Rīgas 50.vidusskola
- 1973-1984 Jāzepa Mediņa mūzikas skola (klavieru un flautas klases)

Valodas

Latviešu – dzimtā

Angļu – teicami (darba valoda)

Krievu – ļoti labi (darba valoda)

Nodarbošanās

- No 2016 Kultūras ministrija, Latvijas valsts simtgades birojs, LV100 starptautiskās programmas vadītāja
- 2014-2015 Kultūras ministres padomniece Latvijas valsts simtgades jautājumos
- No 1998 Latvijas Kultūras akadēmijā, lektore kultūras menedžmenta maģistratūras un bakalaura programmās (*docēšana Latvijas un starptautiskos studiju moduļos: radošā uzņēmējdarbība un menedžments, mārketinga komunikācijas, radošās industrijas, producēšana un menedžmenta prakse*). No 2018.gada – LKA studējošo karjeras konsultante un projektu vadītāja.
- 1999-2009 MRS Grupa, sabiedrisko un sociālpolitisko attiecību, integrācijas, mārketinga, sponsorēšanas, filantropijas, korporatīvo projektu vadītāja, pasākumu producete

(projektu vadība, finanšu plānošana, termiņu plānošana, sadarbības partneru piesaiste, klientu menedžments, projektu koncepciju sagatavošana, īstenošana, uzņēmuma mērķu uz stratēģijas īstenošana, projekta komandas izveide, u.c.)

- 2009.gada jūlijs – novembris, SIA „Kurzemes Filharmonija” valdes priekšsēdētāja (*pašvaldības uzņēmuma izveide no 2009.g. janvāra – budžeta, stratēģijas, organizācijas struktūras, u.c. izveide, organizācijas dibināšana un vadība, darbinieku vadība - 36 darbinieku pakļautībā, komunikāciju plāna izveide un ieviešana, Teātra nama „Jūras Vārti” mākslinieciskās programmas izveide un ieviešana, sadarbības līgumu slēgšana, sponsoru u.c. atbalstītāju piesaiste, u.c.)*)
- 2005 - 2007 VSIA „Latvijas Koncerti”, festivāla Francijā „Pārsteidzošā Latvija” un „Francijas Pavasaris Latvijā 2007” projektu direktore un producete, Rīcības grupas vadītāja vietniece (*projekta izveide – organizācijas shēma, budžets, stratēģija, mērķi un uzdevumi, darbinieku piesaiste, projekta vadība, finanšu vadība, personāla vadība, atskaišu sagatavošana, riska menedžments, starp-ministriju koordinēšana, starp-valstu koordinēšana, starp-institūciju koordinēšana, komunikāciju stratēģiju izstrāde un komunikāciju plāna īstenošana, mākslinieciskās programmas koncepta izveide un pārraudzība, sponsoru un informatīvo atbalstītāju piesaiste, u.c.)*)
- 2004 – 2005 Kultūras ministrija, festivāla Francijā „Pārsteidzošā Latvija” projekta direktore, Rīcības grupas vadītāja vietniece (*projekta izveide – organizācijas shēma, budžets, stratēģija, mērķi un uzdevumi, darbinieku piesaiste, projekta vadība, finanšu vadība, personāla vadība, atskaišu sagatavošana, riska menedžments, starp-ministriju koordinēšana, starp-valstu koordinēšana, starp-institūciju koordinēšana, komunikāciju stratēģiju izstrāde un komunikāciju plāna īstenošana, mākslinieciskās programmas koncepta izveide un pārraudzība, sponsoru un informatīvo atbalstītāju piesaiste, u.c.)*)
- 1997-1999 Latvijas Nacionālā opera, ārietu un attīstības daļa, projektu koordinatore (*starptautisku projektu vadība un koordinēšana, viesmākslinieku koordinēšana, LNO komunikācijas un izglītības projektu koordinēšana, sponsoru un informatīvo atbalstītāju piesaiste u.c.)*)
- 1993-1996 Lielbritānijas padome Latvijā, sekretāre un projektu asistente (*izglītības, mākslas un apmaiņas projektu koordinēšana, Performance Management apmācības kursi Lielbritānijā*)
- 1994-1996 Dailes teātris, ārštata aktrise
- 1988-1993 Valmieras Drāmas teātris, aktrise

Organizāciju vadības un stratēģiskās attīstības konsultanta pieredze

- 2009–2010 SIA „Kurzemes Filharmonija” attīstības konsultante
- 2009 Ventspils pilsētas Kultūras Centra vadības konsultante
- 2008 -2009 SIA „Liepājas Teātris” Padomes locekle
- 2004 -2009 Latvijas Dailes teātra vadības un mārketinga konsultante
- 2003 -2007 Latvijas Nacionālās operas vadības konsultante
- 2003 -2006 Latvijas Nacionālā teātra vadības konsultante

Sabiedrisko attiecību un sociālpolitisko attiecību konsultanta pieredze

1999-2016 PR projekti, kampaņas, mārketinga kampaņas, sociāli korporatīvie projekti, mentoringa programmas u.c. aktivitātes klientiem:

Microsoft Latvija, VA Kultūras Informācijas sistēmas, AS Aizkraukles Banka, Bila un Melindas Geitsu Fonds, AB.LV Sabiedriskā Labuma fonds, Borisa un Ināras Teterevu Fonds, Rundāles Pils Fonds, AS If Latvija, Izdevniecība „Lietišķās Informācijas dienests”, GlaxoSmithKline Latvija, AS Aldaris, The Body Shop Latvija, Nestle Latvija, VA/s Latvijas Dzelzceļš, RIX Technologies, Lielbritānijas vēstniecība Rīgā, ASV vēstniecība Rīgā, Francijas vēstniecības Rīgā, Gētes institūts, Francijas Institūts, Britu Padome, Dānijas Kultūras institūts, Ziemeļvalstu padome, Ārlietu ministrija, Bērnu un Ģimenes lietu ministrija, Ekonomikas ministrija, Kultūras ministrija, Aizsardzības ministrija, Izglītības un zinātnes ministrija, Latvijas Nacionālā opera, Latvijas Nacionālais teātris, Latvijas Dailes teātris, Rundāles Pils muzejs, mākslas muzejs „Rīgas Birža”, Siguldas pilsētas dome, Rīgas Tehniskā universitāte, u.c.

Profesionālā projekta direktora, producenta un izpildproducenta pieredze

STARPTAUTISKIE PROJEKTI / KONFERENCES /

- 2013-2016. gads Mākslu festivāla TÊTE-À-TÊTE (Teterevu fonds) programmas Latvijas, Krievijas un Japānas sadarbības projekti Latvijas Nacionālajā operā, Nacionālajā teātrī, u.c. izpildproducente un režisore
- 2014. gads Rīga 2014, starptautiskas konferences „Abstraktais ekspresionisms – emociju valoda” un Marka Rotko 111.dzimšanas dienas projekts „No Rīgas uz Daugavpili Rotko vilcienā” Rīgā un Daugavpilī 1.-25. septembris, projekts sadarbībā ar Daugavpils Marka Rotko mākslas centru un Nodibinājumu Rīga 2014, projekta vadītāja
- 2014. gads Starptautiskā konference „Šekspīrs: mūsdienīgais un autentiskais”, Šekspīra Festivāla 17.-20.maijs, ietvaros, *Shakespeare's Globe* (Londona) viesizrādes „Hamlets” Rīgā, izpildproducente un satura autore
- 2010-2013 ES mājas Mākslas tikšanās ciklu „Eiropas gadalaiki: pavasaris, vasara, rudens, ziema”, „Eiropas gadalaiki bērniem” un ES mājas „Zināšanu, sarunu un mākslas 3 istabu”, atklāšanas ceremonijas izpildproducente, projekts sadarbībā ar Eiropas Komisijas pārstāvniecību Latvijā
- 2011. gads Nordic Baltic Designers Events, Rīga, mārketinga komunikāciju vadītāja
- 2011. gads Bilingvālisma un multilingvālisma/ integrācijas projekts „MultiTalks - Plural Languages, Plural Identities”, EUNIC (European Union National Institutes for Culture) projekts Latvijā, sadarbībā ar UNESCO, Eiropas Komisijas pārstāvniecību Latvijā un Latvijas Kultūras akadēmiju, projekta vadītāja
- 2010-2013 „Radošuma nedēļas” atklāšanas un noslēguma pasākumu producēšana, sadarbībā ar LR Izglītības ministriju un Britu padomi Londonā un Rīgā
- 2008-2009 Francijas Nacionālā teātra „Comedie Française” viesizrādes Rīgā, izpildproducente, komunikāciju stratēģijas vadītāja, sadarbībā ar Francijas Institūtu
- 2008-2009 projekta pieteikuma Eiropas Komisijai sagatavošana, 1. un 2. kārtas prezentācija „Cēsis – Eiropas Kultūras galvaspilsēta 2014.gadā”, projekta grupas locekle

- 2008-2011 Projekts-iniciatīva „Alter Ego”, EUNIC (European Union National Institutes for Culture) projekts Latvijā, Eiropas Savienības Starpkultūru dialoga gadā 2008-2011, projekta direktore
- 2006-2007 Festivāls „Francijas Pavasaris Latvijā 2007”, projekta vadītāja un producete
- 2004-2006 Festivāls „Pārsteidzošā Latvija”, projekta vadītāja un producete
- 2006.gads Lielbritānijas karalienes Elizabetes II vizītes Latvijā organizēšana un lielformāta pasākuma producēšana Arēnā Rīga
- 2004.gads Latvijas iestāšanās Eiropas Savienībā, 1.maijā, svinīgais koncerts „Mēs-Eiropai” Latvijas Nacionālajā operā, izpildproducete
- 2002-2003.gads Gētes Institūta Latvijā 10-gades Latvijā projekts. Volkfanga Rīma kameropera „Jakob Lenz”, Latvijas Nacionālā opera, producete.
- 2001.gads Starptautiskais mūzikas forums „Forte Rīga”, *Forte Classic* projekta direktore
- 1998-1999 Latvijas dalība Veimārā, Eiropas Kultūras galvaspilsētā 1999, turneja Vācijā un Latvijā, projekta vadītāja un producete

LATVIJAS PROJEKTI

- 2018.gads Eiropas Komisijas pārstāvniecība Latvijā, 3 augsta līmeņa sarunu ciklā “Svinot Eiropas kultūras mantojumu Latvijā”, marts-maijs, satura radīšana un organizēšana
- 201.gads Borisa un Ināras Teterevu Fonda 5 gadu jubilejas, koncerts un godināšanas ceremonija Vidzemes koncertzālē Cēsis (izpildproducete, režisore), projekts sadarbībā ar Borisa un Ināras Teterevu Fondu
- 2015.gads, novembris Latvijas kultūras darbinieku forums „Baltā galdauta forums”, projekta vadītāja un producete, Kultūras ministrija
- 2014.gads Eiropas Komisijas pārstāvniecība Latvijā, augsta līmeņa diskusija “Jauns vadmotīvs Eiropai”, 15.09.2014. mākslas muzejā “Rīgas Birža”, diskusijas satura radīšana un organizēšana
- 2013-2016 Borisa un Ināras Teterevu Fonda ceremoniju un pasākumu Latvijas labdarības un brīvprātīgā darba darītājiem, NVO un mākslas un kultūras nozares partneriem, izpildproducete un režisore
- 2013.gads Pasākumu cikls „Mākslas sarunas „Eiropas Gadalaiki””, projekts sadarbībā ar Eiropas Komisijas pārstāvniecību Latvijā
- 2013.gads Marka Rotko mākslas centra Daugavpilī atklāšana, diskusijas „Rotko atgriešanās. Iespējas un izaicinājumi” projekta vadītāja, sadarbībā ar Eiropas Komisijas pārstāvniecību Latvijā
- 2012.gads Rīgas Tehniskās universitātes 150 gadu jubilejas lieluzveduma „Radi tālāk!” producete Arēnā Rīga (uzveduma režisors prof.Jānis Siliņš)
- 2012, 2014 un 2016.gads Multimediāls projekts „Gondola”, Rīgas birža, režisore un producete, pasūtītāji – LNMM, Teterevu fonds, festivāls “Staro Rīga”
- 2011.gads Projekts-iniciatīva „Darīsim Latviju skaistāku”, projekts sadarbībā ar Eiropas Komisijas pārstāvniecību Latvijā, Latvijas Pašvaldību savienību un LR Izglītības un zinātnes ministrijas Valsts Izglītības satura centru Eiropas Savienības Brīvprātīgo darba gadā 2011, projekta vadītāja
- 2010.gads Rundāles pils restaurācijas pabeigšanas programmas 2010-2014 izstrāde un īstenošana, sadarbībā ar Rundāles pils Fondu un Borisa un Ināras Teterevu Fondu, projekta vadītāja, producete un komunikāciju stratēģiju menedžere, projekts sadarbībā ar SIA MRS Grupa

- 2010. gads Rehabilitācijas centra bērniem ar hemofilijas un onkoloģiskām slimībām „Dūjas”, Jēkabpils novadā, atklāšanas un Valsts Prezidenta vizītes organizēšana, mediju attiecību konsultante
- 2009. gads BT Music „Lielais Rīgas Ziemassvētku koncerts”, Ķīpsalas Hallē, izpildproducete
- 2009.gads Latvijas Tirdzniecības un Rūpniecības Kameras 75 gadu jubilejas svinības, izpildproducete un režisore
- 2008. gads VA „KIS” un MRS Grupa, Publisko bibliotēku modernizācijas projekta, kampaņa „Trešais tēva dēls”, kampaņas projekta konsultante un producete, kampaņas pasākumu projekta vadītāja
- 2008. gads Latvijas 90-gades svinības, G.Mālera 8.simfonijas atskaņojums „Arēnā Rīga”, VISA „Latvijas koncerti”, projekta mārketinga vadītāja
- 2008. gads „Lielā Mūzikas Balva 2007” Latvijas Nacionālajā operā, izpildproducete un projekta vadītāja, LTV ieraksta koordinēšana
- 2007.gads Latvijas Valsts Prezidenta Valda Zatlera Inaugurācijas pieņemšana un balle Jelgavas pilī, izpildproducete
- 2006. gads Ilmārs Blumbergs „Venēcijas Grāmatas”, grāmatas izdošanas projekta un atklāšanas Nakts. Izrādes producete un režisore
- 2003. gads *Vācietis.Novembris.Klavierkoncerts*. O.Vācietis, A.Maskats – muzikāla izrāde, Dailes teātris, producete
- 2003. gads Jāņa Lūsēna, Normunda Beļska un Daces Micānes-Zālītes mūzikls „Īkstīte”, Dailes teātris, izpildproducete
- 2002 .gads Andris Vilcāns, Olga Žitluhina, mūsdienu dejas izrāde „Alise”, Latvijas Nacionālās operas un Rīgas Horeogrāfijas vidusskolas kopprojekts, izpildproducete
- 2001.gads Jānis Lūsēns, Māra Zālīte, opera bērniem „Putnu Opera”, Latvijas Nacionālā opera, izpildproducete un filantropijas kampaņa
- 1998. gads Islandes Baleta viesizrādes Rīgā, Latvijas Nacionālajā operā, producete
- 1998. gads Astors Piacolla, mūsdienu balets „Dzeltenais Tango”, Latvijas Nacionālajā operā, Gidona Krēmera viesizrāžu producēšana
- 1998. gads Mihaila Fokina viencēliena baleta „Šeherezāde” iestudējums Latvijas Nacionālajā operā, horeogrāfs Andris Liepa, producete
- 1997. gads, oktobris Mihaila Barišņikova un mūziķu „White Oak Chamber Ensemble” viesizrādes Rīgā, Latvijas Nacionālajā operā, producete
- 1997. gads Latvijas Nacionālajam baletam - 75, jubilejas izpildproducete

Profesionālās un administratīvās aktivitātes

- No 2004 Latvijas Jaunā teātra institūts, stratēģiskās padomes locekle. Dibinātāja (no 1997.gada)
- 2011-2012 Nacionālās kultūras padomes locekle
- Alumni Britanniae, Lielbritānijā studējušo studentu asociācija, valdes locekle no 2004-2006.gadam, no 2006.gada – biedrs
- 2005-2006 Latvijas Nacionālais Attīstības plāns, LR Reģionālās attīstības un pašvaldību lietu ministrija, dokumenta izstrādes darba grupas locekle
- 2005-2006 Valsts Kultūrpolitikas vadlīnijas 2006 – 2015 gadam „Nacionāla valsts”, LR Kultūras ministrija, dokumenta izstrādes darba grupas locekle
- 2001-2003 ENCATC (European Network for Cultural Administration Training Centres), biedrs un valdes locekle

Disertācijas

1998.gads “Cultural Aspects of the Integration of Latvia among the European Community of Nations”, Post-graduate Long Study, City University, Business School, Department of Arts Policy and Management

2000.gads “Towards True Cultural Co-operation”, Master Thesis, City University, Department of Arts Policy and Management

No 2014.gada doktora disertācijas izstrāde un pētījums „Operas sociālā vara. Latvijas Nacionālās operas gadījuma izpēte. 1995-2013”

Piešķirtie apbalvojumi

2007.gads Piešķirts Francijas Republikas „Ordenis mākslā un literatūrā”

Pedagoģiskā darbība

- No 1998 Latvijas Kultūras akadēmija, lektore kultūras menedžmenta maģistratūras un bakalaura programmās (*docēšana studiju moduļos: radošā uzņēmējdarbība un menedžments, mārketinga komunikācijas, radošās industrijas, producēšana un menedžmenta prakse, u.c*)
- No 2011.gada modulis “Uzņēmumu vadība izpildītājmākslu industrijā” studiju kursa “Uzņēmumu vadīšana radošajās industrijās” Banku Augstskolā, ietvaros. Mācību kursu izstrāde maģistru studiju programmai “Uzņēmumu vadīšana radošajās industrijās” Banku Augstskolai. Moduļi: “Uzņēmumu vadīšana jauno mediju un filmu industrijā” un “Uzņēmumu vadība izpildītājmākslas industrijā” (2008.g.)
- No 1998.gada vieslekcijas “Pūces akadēmija” un lasījumi Latvijas Lauku atbalsta fonda, pašvaldību savienības un reģionālo kultūras darba organizētāju rīkotajos apmācības semināros Liepājā, Daugavpilī, Ventspilī, Valmierā, Madonā, Aizkrauklē, Kuldīgā, Talsos, Cēsīs, Rīgā, u.c.
- No 2008 studiju kursi “Radošās industrijas un uzņēmējdarbība kultūrā” un “Radošā uzņēmējdarbība” Ventspils Augstskolā
- 2005 LU. Pedagoģijas kursa “Augstskolu mācībspēku profesionālā pilnveide”, sertifikāts
- 1999-2003 kultūras menedžmenta un mārketinga kurss, pasniedzēja Rīgas Doma kora skolā, Mūzikas menedžmenta programmā
- 1988-1993 Valmieras Viestura vidusskola, teātra klase, aktiermeistarības pasniedzēja

Rekomendācijas

1. Dace Melbārde, Latvijas Kultūras ministre, dace.melbarde@km.gov.lv
2. Linda Pavļuta, Latvijas valsts simtgades biroja vadītāja, Linda.Pavluta@km.gov.lv
3. Rūta Muktupāvela, Latvijas Kultūras akadēmijas rektore, rm@latnet.lv
4. Beata Baublinskiene, muzikoloģe, Lietuvas Komponistu savienības biedre, Lietuvas Mūzikas un teātra akadēmijas komunikācijas vadītāja, beata.baublinskiene@gmail.com

Leonarda Ķestere, 2018. gada 8. augustā